

**Start des „Kunstprojektes Krauthügel“ in Salzburg  
Anthony Cragg – Drei neue Außenskulpturen**

Ausstellungseröffnung: 6. Juni 2014 / 11.00 Uhr, Krauthügel Salzburg  
Brunnhausgasse / Ecke Hans-Sedlmayrweg (Krautwächterhäusl)

Ausstellungsdauer: 7. Juni bis 29. September 2014

Sehr geehrte Damen und Herren!

Die Salzburg Foundation präsentiert drei neue Skulpturen von Anthony Cragg. Nach dem 10-Jahres-Projekt "Walk of Modern Art" folgt nun das auf fünf Jahre angelegte "Kunstprojekt Krauthügel" – mit jährlich jeweils einer temporären Ausstellung für den öffentlichen Raum unterhalb der Festung Hohensalzburg auf 80.000 m<sup>2</sup> Grünfläche.

Der Präsident der Salzburg Foundation, Karl Gollegger, und der künstlerische Leiter Walter Smerling haben in enger Kooperation mit der Erzabtei St. Peter eine entsprechende Vereinbarung für die nächsten fünf Jahre getroffen und sind über die Reaktion des Künstlers Anthony Cragg sehr erfreut. Er hat eigens für Salzburg drei neue Bronzeskulpturen geschaffen: "Points of View", "Runner" und "Mixed Feelings".

Wir freuen uns, Sie zu dieser "Kunstpremiere" im öffentlichen Raum auf den Krauthügel einladen zu dürfen. Am Freitag, **dem 6. Juni um 11.00 Uhr** wird die Ausstellung **Anthony Cragg – Drei neue Außenskulpturen** auf dem Krauthügel Salzburg unterhalb der Festung Hohensalzburg in Anwesenheit des Künstlers durch den Präsidenten der Salzburg Foundation, Karl Gollegger, den Vorsitzenden der Stiftung für Kunst und Kultur, Walter Smerling, Erzabt Korbinian Birnbacher und Landeshauptmann Wilfried Haslauer eröffnet.

Für den Künstler Anthony Cragg ist der Krauthügel ebenfalls eine Premiere, denn bislang hat er seine Kunstwerke dort noch nicht gesehen, auch nicht im Modell. Dennoch war er sofort vom Ort überzeugt und erläutert die Inspiration für seine Skulpturen:

*„So sehr man sich über eine eigene Sichtweise freut, ist es oft ein einsamer Tanz“,* lautet die Deutung des Künstlers für die Skulptur **Points of View** (2013), eine dreiteilige Arbeit mit den Maßen 690x233x208 cm, 695x205x253 cm, 700x165x18 cm und einem Gewicht von à 3 Tonnen.

**Runner**, so der Künstler, *„vermittelt mir das Gefühl, das man in dem Moment hat, in dem man denkt, man weiß wo es langgeht, aber dabei erahnt, möglicherweise in die falsche Richtung zu laufen. Dies bezieht sich häufig nicht nur auf die kleinen persönlichen Dinge, sondern oft auch auf die großen Bewegungen und Tendenzen, die man allgemein um sich spürt.“* **Runner** (2013) hat die Maße 360x251x146 cm und ein Gewicht von ca. 2,5 Tonnen.

**Mixed Feelings** beschreibt die vielfältigen Gefühle Anthony Craggs. „Die Positiven setzen sich aus einer großen Zahl positiver und negativer Ergebnisse zusammen, die sich zu einer scheinbaren Ansicht vereinigen. Einfach dargestellt – Fusion und Konfusion“. **Mixed Feelings** (2012) weist die Maße 550x236x224 cm und ein Gewicht von etwas mehr als 4 Tonnen auf.

Die Präsentation von **Drei neue Außenskulpturen** stellt die zweite Zusammenarbeit des englischen Bildhauers mit der Salzburg Foundation für Salzburg dar. Bereits im Jahr 2008 wurde sein Werk „Caldera“ als siebtes Kunstprojekt des „Walk of Modern Art“ auf dem Makartplatz präsentiert. Seit 2013 befindet sich das Kunstwerk im Eigentum der Würth-Gruppe und ist der Öffentlichkeit und der Stadt Salzburg als Leihgabe zur Verfügung gestellt.

Anthony Cragg wurde 1949 in Liverpool geboren und zog nach dem Kunststudium nach Deutschland. Seit den späten 70er Jahren lebt er in Wuppertal, wo der Bildhauer 2006 einen 15 Hektar großen verwilderten Park mit der denkmalgeschützten Villa Waldfrieden erwarb, um hier den Skulpturenpark Waldfrieden aufzubauen. Im September 2008 wurde der Skulpturenpark eröffnet. Er zeigt Werke von Anthony Cragg und organisiert wechselnde Ausstellungen zu anderen internationalen Bildhauern.

Der Künstler ist Träger des renommierten Turner Prize und hat 2007 den Praemium Imperiale für Skulptur erhalten. Ab 1979 lehrte er an der Kunstakademie Düsseldorf, seit 1988 als Professor, um im Jahr 2001 als Professor für Bildhauerei an der Hochschule der Künste in Berlin zu beginnen. Seit 1994 ist er Mitglied der Royal Academy of Arts, London, und seit 2002 Mitglied der Akademie der Künste, Berlin. Außerdem wurde er im selben Jahr in den Stand eines Commander of the British Empire (CBE) erhoben. Er war Prorektor und seit 2009 Rektor der Kunstakademie Düsseldorf; in dieser Funktion folgte er Markus Lüpertz. Am 1. August 2013 gab er das Amt an Rita McBride ab. 2009 wurde Anthony Cragg in die Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste gewählt.

Mit besten Grüßen

Ulrike Godler  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

### **Pressefotos**

Pressefotos finden Sie zugangsfrei zum Download unter [www.salzburgfoundation.at](http://www.salzburgfoundation.at) im Pressebereich.

Bitte beachten Sie die Creditangaben. Die honorarfreie Veröffentlichung ist nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung gestattet ist.

### **PRESEKONTAKT**

Salzburg Foundation  
Dr. Ulrike Godler  
T +43 676 / 881 22 317  
[ulrike.godler@moz.ac.at](mailto:ulrike.godler@moz.ac.at)  
[www.salzburgfoundation.at](http://www.salzburgfoundation.at)