

## TECHNISCHE DATEN

---

### BRIGITTE KOWANZ

#### Standort

Staatsbrücke, auf den vier Brückenköpfen (Neustadt 1, 2 / Altstadt 1, 2)

#### Titel

BEYOND RECALL

#### Material

Kuben Altstadt 1, 2 und Neustadt 1: Spiegelglasvitrienen, Neonröhre weiß (Durchmesser 16mm), Trafo f.a.r.t 8000V/30mA

Kubus Neustadt 2: Glasvitrine, Spiegel, weiße Inschrift (dt./engl.)

#### Maße

4-teilig

Kuben Altstadt 1, Neustadt 2: 140 x 110 x 78 cm

Kuben Altstadt 2, Neustadt 1: 135 x 110 x 118 cm

#### Inschriften

Kubus Altstadt 2: beyond recall

Kubus Altstadt 1: dedicated secret

Kubus Neustadt 1: en vision

Kubus Neustadt 2:

Zum Gedenken an die Hunderten Kriegsgefangenen und  
Zwangsarbeiter, die von 1941 bis 1945 gegen ihren Willen  
und unter großen Opfern an der Errichtung dieser Brücke  
arbeiten mussten

(entspricht dem Text der bestehenden Gedenktafel auf dem Sockel, anders gesetzt)

In memory of the hundreds of prisoners of war and  
forced labourers, who were compelled to work  
on the construction of this bridge against their will  
from 1941 until 1945 and made great sacrifices

## TECHNISCHE DATEN

---

### MANFRED WAKOLBINGER

#### **Standort**

Rudolfskai, Wiesenstreifen an der alten Stadtmauer

#### **Titel**

Connection

#### **Material**

außen: glasperlgestrahlter Edelstahl, matt

innen: polierter Edelstahl und Spiegel

#### **Maße**

Länge: ca. 10,80 m

Höhe: ca. 2,60 m

#### **Gewicht**

ca. 2.500 kg

## TECHNISCHE DATEN

---

### ERWIN WURM

#### **Standort**

Platz vor dem Furtwänglerpark, zwischen „Wilder Mann“-Brunnen und dem Eingang zur Universitätsaula

#### **Titel**

Gurken

#### **Material**

patinierte Bronze

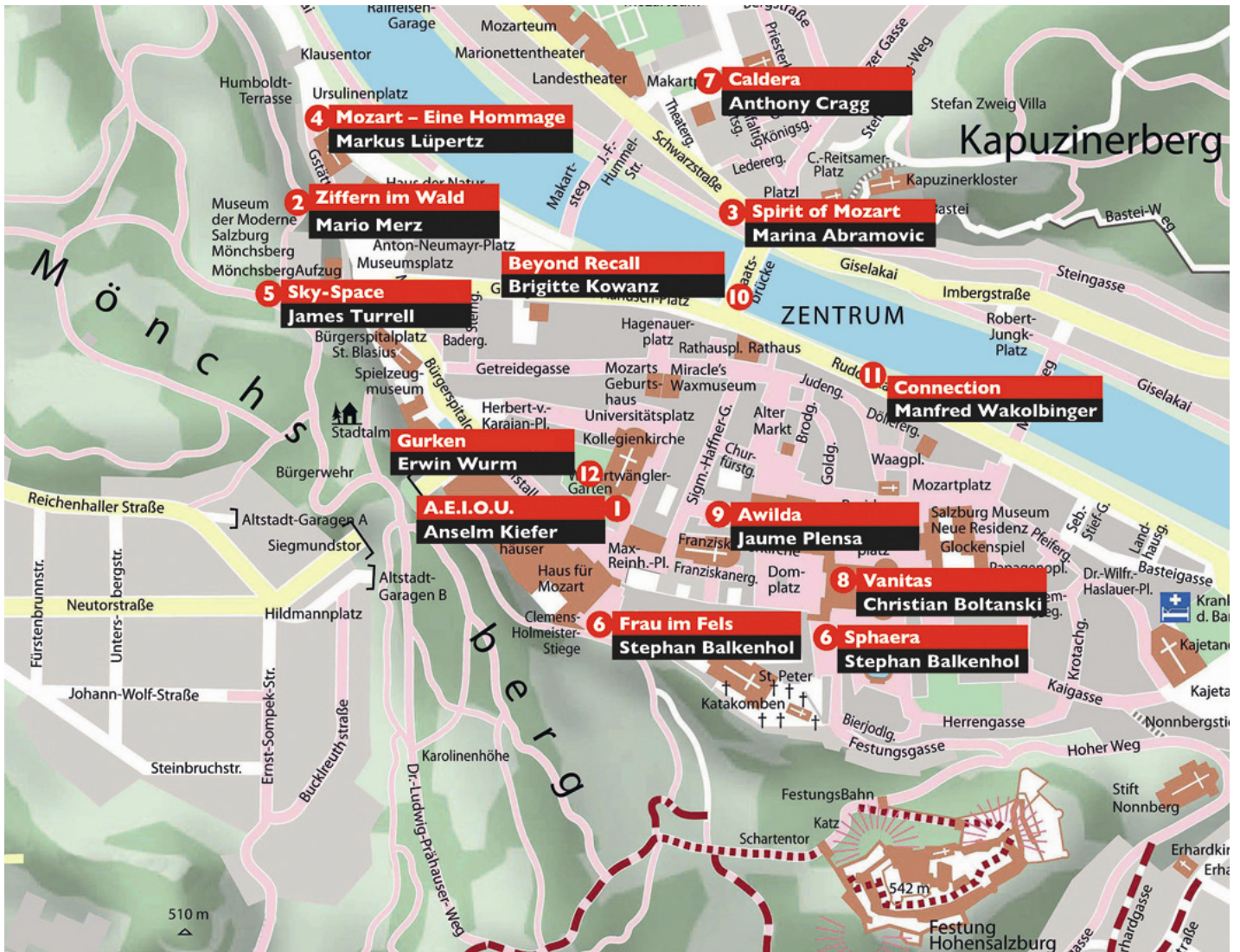
#### **Maße**

5-teilig

je ca. 45 cm Durchmesser / unterschiedliche Höhen zwischen 140-180 cm

#### **Gewicht**

unterschiedliches Gewicht zwischen 90-130 kg



Pressekontakt:

Tina Rudolph / Dr. Ulrike Godler  
 Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn / Salzburg Foundation  
 T 0049-(0)228-934 55 12, [kultur@stiftungskunst.de](mailto:kultur@stiftungskunst.de)

## **PRESSEFOTOS**

---

Die Salzburg Foundation stellt Abbildungen der Kunstprojekte Salzburg kostenfrei zur Verfügung. Die Veröffentlichung des Bildmaterials ist nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Kunstprojekt Salzburg gestattet.

### **Fotorechte Kunstprojekt Salzburg 2011:**

© Salzburg Foundation / Foto: Wolfgang Lienbacher (Kontakt: +43 (0)650 520 99 25 oder wolfgang@lienbacher.com)

### **Bildrechte Kunstprojekt Salzburg 2011:**

© für das Werk von Brigitte Kowanz und Erwin Wurm: VG Bild-Kunst, Bonn 2011

© für das Werk von Manfred Wakolbinger: Manfred Wakolbinger

**Abbildungen in Druckqualität von allen zehn Kunstprojekten Salzburg können von der Homepage [www.salzburgfoundation.at](http://www.salzburgfoundation.at) im Bereich Presse heruntergeladen werden (Projekt 2011 ab 1. Oktober 2011). Angaben zu Copyrights finden Sie ebenfalls dort.**

## **ORGANISATION / GESTALTUNG**

---

### **Künstler**

Brigitte Kowanz: „Beyond Recall“, Staatsbrücke  
Manfred Wakolbinger: „Connection“, Rudolfskai  
Erwin Wurm: „Gurken“, am Furtwänglerpark

### **Künstlerische Leitung Salzburg Foundation**

Prof. Dr. h.c. Walter Smerling

### **Vorstand Salzburg Foundation**

Dr. Christoph Graf Douglas, Mag. Andreas Gfrerer, DDr. Karl Gollegger (Präsident), Prof. Peter Iden, Mag. Michael Karrer, Wulf Matthias (Vizepräsident), Dr. Wilfried Schaber, Mag. Waltraud Wöhrer

### **Stifterrat Salzburg Foundation**

Landeshauptfrau Mag. Gabi Burgstaller, LH-Stv. Dr. Wilfried Haslauer, Hofrätin Dr. Monika Kalista, Eliette von Karajan, Dr. Andreas Kaufmann, Renate Kuchler, Andreas T. Langenscheidt, Gerhard Lenz, Regine Mellinshoff, Dr. Wolfgang Porsche, Festspielpräsidentin Dr. Helga Rabl-Stadler, Prof. Mag. Harald Ronacher, Thaddaeus Ropac, Regine Sixt, Ulrich Ströher, Prof. Dr. h.c. Reinhold Würth

### **Förderer Salzburg Foundation 2011**

Prof. Dr. h.c. Reinhold Würth  
sowie feno GmbH (technische Ausstattung der Skyspaces), Sal. Oppenheim, Detecon Consulting, Mitglieder der Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn und weitere private Förderer

### **Projektmanagement**

René Freund, Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn

### **Bautechnische Betreuung & Abwicklung**

Andreas Knittel, knittel.s BÜRO, Salzburg

### **Geschäftsführung Salzburg Foundation**

Stiftung für Kunst und Kultur e.V. Bonn

## KUNSTPROJEKTE SALZBURG 2002-2011



### **Kunstprojekt Salzburg 2002**

Anselm Kiefer: *A.E.I.O.U.*  
Furtwänglerpark

### **Kunstprojekt Salzburg 2003**

Mario Merz: *Ziffern im Wald*  
Mönchsberg, nahe dem Museum der Moderne

### **Kunstprojekt Salzburg 2004**

Marina Abramovic: *Spirit of Mozart*  
an der Staatsbrücke

### **Kunstprojekt Salzburg 2005**

Markus Lüpertz: *Mozart - Eine Hommage*  
Ursulinenplatz vor der Markuskirche

### **Kunstprojekt Salzburg 2006**

James Turrell: *Sky-Space*  
Mönchsberg, nahe dem Museum der Moderne

### **Kunstprojekt Salzburg 2007**

Stephan Balkenhol: *Sphaera & Frau im Fels*  
Kapitelplatz und Toscaninihof

### **Kunstprojekt Salzburg 2008**

Anthony Cragg: *Caldera*  
Makartplatz

### **Kunstprojekt Salzburg 2009**

Christian Boltanski: *Vanitas*  
Krypta des Salzburger Doms

### **Kunstprojekt Salzburg 2010**

Jaume Plensa: *Awilda*  
„Dietrichsruh“ im Toskana-Trakt der Universität Salzburg

### **Kunstprojekt Salzburg 2011**

Brigitte Kowanz: *Beyond Recall*, Staatsbrücke  
Manfred Wakolbinger: *Connection*, Rudolfskai  
Erwin Wurm: *Gurken*, am Furtwänglerpark